

ATHENS JEWELRY WEEK 26-31 ΜΑΪΟΥ 2020

ΣΧΟΛΕΣ:
Ανοιχτή Πρόσκληση σε Συμμετοχή



**Η ομάδα Anticlastics σας προσκαλεί να συμμετάσχετε
στην Πέμπτη έκδοση της διοργάνωσης:**

ATHENS JEWELRY WEEK

**Είστε δημιουργός, δάσκαλος ή σπουδαστής,
που δραστηριοποιείται στο χώρο του
Σύγχρονου Κοσμήματος;**

**Είναι το κόσμημα για σας πηγή έμπνευσης,
αφορμή κι αιτία δημιουργικής έκφρασης, το
πάθος σας;**

Θέλετε να το προωθήσετε ως μορφή τέχνης;

**Να εκπαιδεύσετε το κοινό παρουσιάζοντας τη
μοναδική σας άποψη;**

**Τότε ίσως είναι η κατάλληλη στιγμή ν' αφήσετε
το εργαστήριό σας και για μια εβδομάδα να
ενώσουμε τις δυνάμεις μας σε αυτή τη δράση.**

Η ATHENS JEWELRY WEEK έχει σαν στόχο, μέσα από τη συλλογική δράση, να αναδείξει και να προβάλλει το Σύγχρονο Κόσμημα, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο Εξωτερικό, ενισχύοντας την ενημέρωση και την ανταλλαγή απόψεων, ενώ παράλληλα προσδοκά να εδραιώσει έναν διάλογο μεταξύ εθνικών και διεθνών σχεδιαστών/κατασκευαστών ή οντοτήτων που δραστηριοποιούνται στον χώρο του Σύγχρονου Κοσμήματος.

Ειδικότερα, αποσκοπεί:

- Στην ενημέρωση και την εξοικείωση του κοινού με θέματα που σχετίζονται με το Σύγχρονο Κόσμημα, ως μορφή τέχνης και ως μέσο δημιουργικής έκφρασης.
- Στην υποστήριξη των μεμονωμένων δημιουργών αλλά και των δημιουργικών ομάδων του χώρου.
- Στην συγκέντρωση και συνεργασία όλων των ενδιαφερόμενων μερών (καλλιτεχνών, γκαλερί, συλλεκτών, μουσείων και άλλων ιδρυμάτων που προωθούν τις τέχνες και τον πολιτισμό κ.λ.π.) μέσω της επικοινωνίας και της δικτύωσης.

Με τη ευκαιρία της πέμπτης έκδοσής της, η διοργάνωση στρέφει το βλέμμα σε ένα θέμα που θεωρεί φλέγον: **Τις μειονότητες και τις ευπαθείς ομάδες ανεξαρτήτως θρησκείας, εθνικότητας, φύλου ή ηλικίας, που χρειάζονται στήριξη, όχι μόνο για να αντιμετωπίσουν κάθε είδος βίας που στρέφεται προς αυτές, αλλά και για να θεραπεύσουν τα τραύματά τους, να διεκδικήσουν τα αναφαίρετα δικαιώματά τους, και να προχωρήσουν σε δημιουργική αναδιαμόρφωση της ζωής τους.**

ΣΗΜΕΙΩΣΤΕ: Δεν είναι προαπαιτούμενο να ασχοληθεί κανείς με το παραπάνω θέμα για να υποβάλλει αίτηση στην AJW. Παρ' όλα αυτά, η διοργάνωση θα καλωσορίσει τους συμμετέχοντες που θα αποφασίσουν να ανταποκριθούν στο σχετικό κάλεσμα. Γιατί πιστεύουμε πως η λήψη θέσης και δράσης, είναι απαραίτητη για να συμβάλλουμε ο καθένας όπως μπορεί, στη διαμόρφωση της ανθρωπιστικής ταυτότητας που μας ζητιέται να αποκτήσουμε, για να εξελιχθούμε σαν είδος.

Την ATHENS JEWELRY WEEK διοργανώνει η ομάδα ANTICLASTICS:
η Ερατώ Κουλουμπή και η Νίκη Στυλιανού.
Η ομάδα ANTICLASTICS είναι μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα.

Η ATHENS JEWELRY WEEK 2020, θα λάβει χώρα μεταξύ 26 και 31 Μαΐου. Η κεντρική έκθεση ART + JEWELRY: INTERSECTING SPACES θα φιλοξενηθεί για μια ακόμη χρονιά από το Μουσείο Μπενάκη, Πειραιώς 138, στις 28,29,30 και 31 Μαΐου. Ενώ οι δορυφορικές εκθέσεις θα πραγματοποιηθούν σε διάφορους χώρους στο κέντρο της Αθήνας.



- **ΣΕ ΠΟΙΟΥΣ ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ:**

Η διοργάνωση ATHENS JEWELRY WEEK 2020 απευθύνεται σε ανεξάρτητους σχεδιαστές/κατασκευαστές, συνεργαζόμενες ομάδες, σχολές κοσμήματος και γκαλερί απ' όλο τον κόσμο, που θεωρούν το κόσμημα μορφή τέχνης και μέσα από την προσωπική δουλειά και τη δράση τους προσπαθούν να διευρύνουν τα όρια και να εμπλουτίσουν το πεδίο του Σύγχρονου Καλλιτεχνικού Κοσμήματος. Είναι, δε, ανοιχτή σε προτάσεις για ατομικές εκθέσεις, ομαδικές εκθέσεις, εξωτερικές δράσεις, performances, workshops, ομιλίες κτλ. Δεν υπάρχουν περιορισμοί σε ότι αφορά το υλικό, το μέγεθος ή το εννοιολογικό υπόβαθρο των προτάσεων που θα κατατεθούν, ωστόσο, εταιρείες/brands δεν είναι δυνατό να λάβουν μέρος στη διοργάνωση.

Καθώς ο στόχος της διοργάνωσης είναι να παρουσιάσει στο ευρύτερο κοινό τις ιδιαιτερότητες, την ποικιλομορφία και την καλλιτεχνική διάσταση του Σύγχρονου Κοσμήματος, ιδιαίτερη προσοχή θα δοθεί σε προτάσεις που υπογραμμίζουν τον πολυδιάστατο χαρακτήρα της σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργικότητας στον συγκεκριμένο χώρο, ενώ επικεντρώνονται στην ιδεολογία και την αισθητική που φέρνει σήμερα ο τομέας.

Οι καλλιτέχνες, οι ομάδες, οι γκαλερί και οι σχολές που αποφασίζουν να υποβάλουν αίτηση πρέπει να είναι έτοιμοι να φέρουν την δουλειά τους προσωπικά και να συμμετάσχουν μαζί μας στα εγκαίνια.

Επίσης, για να αξιολογηθούν οι αιτήσεις που θα υποβληθούν, θα πρέπει οι αιτούντες να έχουν ΑΦΜ, να είναι καταχωρημένοι ως αυτοαπασχολούμενοι εργαζόμενοι στο Κοινωνικό Σύστημα Ασφάλισης ή να είναι μέλη/μέρη εταιρείας για φορολογικούς σκοπούς.

ΣΧΟΛΕΣ: ΟΔΗΓΙΕΣ ΑΙΤΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ATHENS JEWELRY WEEK 2020, ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ.

Είμαστε στην ευχάριστη θέση να σας ανακοινώσουμε, ότι όλες οι Σχολές που θα συμμετάσχουν στην ερχόμενη έκδοση της ATHENS JEWELRY WEEK, θα φιλοξενηθούν για μια ακόμα χρονιά από το **ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΗΛΙΑ ΛΑΛΑΟΥΝΗ**, ένα από τα σημαντικότερα μουσεία για το σύγχρονο κόσμημα σε εθνικό και διεθνές επίπεδο.

Όσοι ενδιαφέρονται να λάβουν μέρος στη διοργάνωση παρακαλούμε να επισκεφθούν την ιστοσελίδα και να συμπληρώσουν την αίτηση ακολουθώντας τις οδηγίες.

<http://athensjewelryweek.com/ajw-2020-applica...form-for-schools/>

Το ζητούμενο υλικό περιλαμβάνει:

-Σχετικά με τη Σχολή:

- Πληροφορίες για τη Σχολή: Όνομα, διεύθυνση, αριθμός τηλεφώνου, ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, διεύθυνση ιστού / blog, προφίλ κοινωνικών μέσων.
- Μια σύντομη σημείωση για τη Σχολή, τη δήλωσή της σχετικά με το κόσμημα, μεθόδους σχεδιασμού ή / και γραμμή έρευνας (μέχρι 140 λέξεις).
- Αριθμός και κατάλογος αναμενόμενων συμμετεχόντων φοιτητών

-Στοιχεία για κάθε συμμετέχοντα φοιτητή που εκπροσωπείται από τη Σχολή για συμμετοχή:

- 3 Φωτογραφίες αντιπροσωπευτικές του έργου του μαθητή. Κάθε φωτογραφία πρέπει να δείχνει μόνο ένα κομμάτι, φωτογραφημένο **σε λευκό φόντο**. Διαστάσεις: 10x15cm. Ελάχιστη ανάλυση: 300 dpi. Μορφή: JPG, JPEG. Κάθε φωτογραφία πρέπει να ονομάζεται ως εξής: Artist Name_Description_Title.jpg (JohnSmith_Brooch_UnderTheSkin.jpg)
- Περιγραφή των υλικών που χρησιμοποιήθηκαν για τη δημιουργία των έργων που απεικονίζονται στις παραπάνω φωτογραφίες.

Όλες οι πληροφορίες που θα υποβληθούν θα πρέπει να είναι αληθινές, ανέκδοτες και πρόσφατες. (Η συλλογή θα πρέπει να είναι δημιούργημα των τελευταίων δύο χρόνων και να μην έχει εκτεθεί προηγουμένως στην Ελλάδα).

Οι αιτήσεις συμμετοχής θα πρέπει να σταλούν μέχρι τις 13 Δεκεμβρίου 2019. **Αιτήσεις που θα σταλούν μετά την καθορισμένη ημερομηνία δεν θα γίνουν δεκτές.**

- **ΚΟΣΤΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ:**

ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ:

Η διαδικασία κατάθεσης της αίτησης συμμετοχής έχει κόστος **35 ευρώ**. Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμπεριέχονται στην ηλεκτρονική φόρμα αίτησης για να ανακατευθυνθείτε στο PayPal.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΗΝ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:

Για να επιβεβαιώσετε τη συμμετοχή σας στην AJW 2020 σε περίπτωση επιλογής, θα πρέπει να καταβληθεί στην ομάδα ANTICLASTICS, το ποσό των **300 ευρώ + ΦΠΑ 24%** (από τον φόρο εξαιρούνται μόνο οι κάτοικοι της ΕΕ που έχουν αριθμό φορολογικού μητρώου, ικανό για χρήση σε διακοινοτικές συναλλαγές. Παρακαλώ χρησιμοποιήστε το πρόγραμμα επιβεβαίωσης του αριθμού ΦΠΑ – VIES – χρησιμοποιώντας τον ακόλουθο σύνδεσμο https://europa.eu/youreurope/business/taxation/vat/check-vat-number-vies/index_el.htm).

Οι συμμετέχοντες πρέπει να καταβάλουν τα αντίστοιχα τέλη μέχρι τις 14 Φεβρουαρίου 2020 για να επιβεβαιώσουν τη συμμετοχή τους. Η απώλεια της προθεσμίας θα έχει ως αποτέλεσμα την ακύρωση της αίτησής τους.

Στοιχεία Τράπεζας:

**ANTICLASTICS - ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ
ΦΙΛΩΝ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ**

**Παράρτημα Μητροπόλεως, Μητροπόλεως 53, 10556 Αθήνα, Ελλάδα
IBAN: GR17 0171 7430 0067 4314 2855 768
Swift/BIC: PIRBGRAA**

ΧΩΡΟΣ ΚΑΙ ΚΟΣΤΟΣ ΧΩΡΟΥ:

Όλες οι εκθέσεις που θα διοργανωθούν από τις συμμετέχουσες Σχολές θα φιλοξενηθούν από το ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΗΛΙΑ ΛΑΛΑΟΥΝΗ, από την Τετάρτη 27/5 μέχρι και το Σάββατο 30/5. (Την Τρίτη 26/5 και την Τετάρτη 27/5 και μέχρι τις 2.00 μμ, ο χώρος θα είναι διαθέσιμος για το ανέβασμα της έκθεσης. Την Κυριακή 31/5 θα γίνει η απ-εγκατάσταση της έκθεσης).

Για τη συμμετοχή και τη χρήση χώρων/προθηκών, οι Σχολές μπορούν να δώσουν το ποσό των **300 ευρώ** στο Μουσείο, προς υποστήριξη των πολιτιστικών του στόχων. Οι χώροι που διατίθενται είναι οι Αίθουσες του 2^{ου} ορόφου του Μουσείου, καθώς και η Αίθουσα Διαλέξεων και ο Χώρος Γλυπτικής.

Οι Σχολές πρέπει να καταβάλουν την πληρωμή προς το Μουσείο μέχρι την 1η Απριλίου 2020.

Το ποσό μπορεί να κατατεθεί στον τραπεζικό λογαριασμό του Μουσείου:
ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΗΛΙΑ ΛΑΛΑΟΥΝΗ
ALPHA BANK
IBAN: GR47 0140 1490 1490 0232 0000 811
BIC: CRBAGRAAXXX

- **ΕΠΙΛΟΓΗ / ΚΡΙΤΗΡΙΑ :**

Οι Σχολές που θα υποβάλλουν αίτηση ενδιαφέροντος θα αξιολογηθούν από επιτροπή που θα απαρτίζεται από εκπροσώπους του ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΗΛΙΑ ΛΑΛΑΟΥΝΗ και την ομάδα ANTICLASTICS.

Αμέσως μετά την αναγγελία των συμμετεχόντων που θα κληθούν τελικά να συμμετάσχουν στην AJW, οι Σχολές θα λάβουν μέσω e-mail Ιδιωτικό Συμφωνητικό από το ΜΟΥΣΕΙΟ, το οποίο θα πρέπει να στείλουν πίσω υπογεγραμμένο μέχρι τις 20 Απριλίου.

- **ΕΙΔΙΚΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ**

FaceArt. Η ομάδα Anticlastics, με χαρά ανακοινώνει το ξεκίνημα μιας νέας συνεργασίας με την FaceArt (<https://www.faceartnet.com/>), μιας online πλατφόρμας που στόχο έχει την προώθηση έργων τέχνης, εστιάζοντας ειδικά στο εικαστικό κόσμημα.

“Η FaceArt θεωρεί όλες τις μορφές τέχνης ξεχωριστές με τον δικό τους τρόπο και γι’ αυτό αποφάσισε να τις τοποθετήσει όλες μαζί σε μία πλατφόρμα. Το εικαστικό κόσμημα αξίζει μεγαλύτερη προσοχή και μία θέση στην αγορά τέχνης, πλάι στις visual arts όπως η ζωγραφική ή η γλυπτική.”

Λόγω της συνεργασίας αυτής, οι καλλιτέχνες και οι γκαλερί που θα συμμετέχουν στην ATHENS JEWELRY WEEK 2020, θα έχουν την ευκαιρία να γίνουν μέλη της πλατφόρμας απολαμβάνοντας την ακόλουθη προσφορά:

Ανεξάρτητοι Καλλιτέχνες που συμμετέχουν στην κεντρική έκθεση Art + Jewelry: Intersecting Spaces (3 μήνες δωρεάν + 30% έκπτωση στην ετήσια συνδρομή)

Όλοι οι υπόλοιποι (2 μήνες Δωρεάν + 20% έκπτωση στην ετήσια συνδρομή)

ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΩΝ ΤΗΣ AJW:

Την ATHENS JEWELRY WEEK 2020 διοργανώνει η ομάδα ANTICLASTICS.

Η ANTICLASTICS είναι υπεύθυνη για την επιμέλεια, τον συντονισμό και την επικοινωνία ολόκληρης της διοργάνωσης. Ειδικότερα είναι υπεύθυνη για:

- Την εξασφάλιση της ομαλής συνεργασίας μεταξύ των εμπλεκόμενων ιδιωτικών φορέων εφ' όσον χρειαστεί.
- Την επικοινωνία/διαφήμιση της εκδήλωσης μέσω έντυπων μέσων (περιοδικά, εφημερίδες), ραδιοφώνου, κοινωνικών μέσων δικτύωσης, δελτίων τύπου καθώς και ιδιωτικών ξεναγήσεων δημοσιογράφων.
- Την παραγωγή καταλόγου που θα παρουσιάζει όλες τις συμμετοχές, καθώς και την εκτύπωση χάρτη που θα απεικονίζει όλα τα σημεία στα οποία θα λάβουν χώρα οι επί μέρους εκδηλώσεις.

Ταυτόχρονα η ANTICLASTICS θα είναι υπεύθυνη για την οργάνωση, την επιμέλεια και τη προώθηση της κεντρικής ομαδικής έκθεσης που θα γίνει στα πλαίσια της ATHENS JEWELRY WEEK 2020 δίνοντας την ευκαιρία στους ανεξάρτητους καλλιτέχνες, να δείξουν τη δουλειά τους στο Μουσείο Μπενάκη Πειραιώς 138.

Σε ότι αφορά τις λοιπές εκδηλώσεις που συμπεριλαμβάνονται στο πρόγραμμα της ATHENS JEWELRY WEEK 2020 (π.χ. εξωτερικές εκθέσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, performances κτλ.), αμέσως μετά την επιλογή των προτάσεων που θα υποβληθούν, η ANTICLASTICS θα είναι σε θέση να καθοδηγήσει ή και να βοηθήσει τους συμμετέχοντες με την επιλογή των χώρων.

Σημείωση: Η οργάνωση των εκθέσεων της AJW που πλαισιώνουν την κεντρική έκθεση Art + Jewelry: Intersecting Spaces (στήσιμο, εγκαίνια, αποξήλωση, ασφάλεια έργων, κόστος χώρου) είναι αποκλειστική ευθύνη των συμμετεχόντων.

ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ:

Οι ακόλουθοι όροι και προϋποθέσεις ισχύουν για όλους τους εκθέτες που συμμετέχουν στην ATHENS JEWELRY WEEK (εντός και εκτός Μουσείου Μπενάκη).

Η οργάνωση διατηρεί το δικαίωμα να αναθεωρήσει τους παρόντες όρους και προϋποθέσεις χωρίς προειδοποίηση.

- **ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

Όλοι οι εκθέτες πρέπει να παραδώσουν ένα πλήρες πακέτο αίτησης πριν το πέρας της αναφερόμενης προθεσμίας. Όλες οι πληροφορίες που θα υποβληθούν πρέπει να είναι αληθείς και ενημερωμένες. Μόνο οι πλήρεις αιτήσεις θα εξεταστούν. Η ομάδα διοργάνωσης έχει το δικαίωμα να αποδεχθεί ή να απορρίψει οποιαδήποτε αίτηση. Οι αποφάσεις είναι οριστικές. Οι αιτούντες δέχονται ότι σε περίπτωση που η αίτησή τους γίνει αποδεκτή, η παρούσα σύμβαση είναι έγκυρη και τα δύο μέρη συμφωνούν με αυτήν. Όλες οι πληρωμές του τέλους συμμετοχής πρέπει να γίνουν την καθορισμένη ημερομηνία.

Η AJW διατηρεί το δικαίωμα να διορθώσει ή να αφαιρέσει οποιοδήποτε υλικό ή προϊόν θεωρεί ότι δεν είναι κατάλληλο για τους σκοπούς και τις συνθήκες της έκθεσης.

Η AJW δεν θα είναι υπεύθυνη για τα έξοδα μεταφοράς, αποστολής και ασφάλισης των εκθεμάτων.

Η AJW και το ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ Πειραιώς 138, θα παρέχουν ασφάλεια στον εκθεσιακό χώρο εντός του Μουσείου (παρ' όλα αυτά δεν είναι υπεύθυνοι για την παροχή ασφάλειας σε κανέναν απ τους υπόλοιπους/δορυφορικούς χώρους). Ωστόσο, είναι αποκλειστική ευθύνη των εκθετών να αναλάβουν τον κίνδυνο απώλειας ή ζημίας. Συνιστούμε στους συμμετέχοντες να ασφαλίζουν τα κοσμήματά τους για τυχόν κλοπή, απώλεια ή ζημιά που θα μπορούσε να προκύψει κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης, συμπεριλαμβανομένης οποιασδήποτε μεταφοράς ή αποθήκευσης.

- **ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΘΕΣΕΙΣ**

Η AJW επιτρέπει στους καλλιτέχνες να πωλούν ή να λαμβάνουν ειδικές παραγγελίες ή αναθέσεις κατά τη διάρκεια της έκθεσης, χωρίς την παρέμβαση της διοργάνωσης. Η διοργάνωση δεν διαχειρίζεται πωλήσεις ή παραγγελίες/αναθέσεις μεταξύ των καλλιτεχνών και των δυνητικών πελατών. Η χρήση των τιμολογίων σε κάθε περίπτωση πώλησης είναι υποχρεωτική και θα πρέπει να τηρείται ανάλογα με τους ισχύοντες κανονισμούς. Είναι καθήκον των καλλιτεχνών και των εκθετών να συμμορφωθούν με τους κανονισμούς αυτούς σε περίπτωση πώλησης/συναλλαγής, κατά την διάρκεια του φεστιβάλ. Η AJW δεν έχει καμία αξίωση ή φορολογική υποχρέωση, ως εκ τούτου, δεν έχει τερματικό πιστωτικής/χρεωστικής κάρτας για τον σκοπό αυτό.

- **ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/VIDEO:**

Οι συμμετέχοντες συμφωνούν με την διοργάνωση στη χρήση του φωτογραφικού και/ή βιντεοσκοπημένου καλλιτεχνικού υλικού που παρέχεται από τους καλλιτέχνες καθώς και οποιουδήποτε οπτικού υλικού που θα παραχθεί κατά τη διάρκεια της έκθεσης, για διαφημιστικούς σκοπούς σε διάφορα μέσα ενημέρωσης, όπως το διαδίκτυο, κατάλογοι, αφίσες, περιοδικά, ταινίες μικρού μήκους κλπ..

- **ΑΚΥΡΩΣΕΙΣ:**

Η κριτική επιτροπή έχει το δικαίωμα να ακυρώσει οποιαδήποτε συμμετοχή σε περίπτωση που κρίνει ως ψευδείς τις παρεχόμενες πληροφορίες από τη μεριά του συμμετέχοντα ή εάν ο συμμετέχων δεν συμμορφωθεί με τα κριτήρια και τις ημερομηνίες που καθορίζονται. Ακύρωση της σύμβασης από τον συμμετέχοντα σε περίπτωση που αποφασίσει να αποχωρήσει μετά από την κατάθεση της πληρωμής, σημαίνει πρόστιμο 100% της συνολικής αξίας της συμμετοχής. Επιστροφή χρημάτων δεν είναι δυνατόν να πραγματοποιηθεί, εκτός αν η AJW συμφωνήσει εγγράφως κατ'εξαίρεση.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την διαδικασία αίτησης και τη συμμετοχή:

anticlastics@gmail.com

Η εικόνα του εξωφύλλου:

“**Deep**”, Καρφίτσα από τη Lucie Houdková, βραβείο AJW 2019. Χαρτί, Ασήμι, Stainless Steel.
